



ليس المهم حادثة الاجهزة ولكن المهم حادثة العقول والافكار النظيفه الخالية من الحقد والحسد والضغائن والمناطقيه وموروثات العهود الرجعية والتشطيرية..

جسور التواصل  
رئيس الجمهورية

نشرة شهرية صادرة عن الإدارة العامة للعلاقات والإعلام  
العدد الثامن - مارس ٢٠١١ م



اتصال  
نمد جسور التواصل

## الافتتاحية

### الشباب . . . وثقافة العصر الرقمي

الشباب هم رصيد الأمة الاستراتيجية وعماد مستقبلها والأمل الذي تؤسس عليه دعائم مجدها وقوة نهضتها وعلى عاتقهم تقع مسئولية البناء والتحديث والمشاركة الفاعلة في رسم ملامح الحاضر واستشراف آفاق المستقبل الذي يزخر بتحديات إستراتيجية عميقة على مختلف المستويات والتي هي نتاج لتحولات كونية فرضتها مخرجات وتداييات قرن المعلوماتية المفرطة.

وتواجه شريحة الشباب في الآونة الأخيرة تحديات قوية فرضتها ظروف الانفتاح الثقافي والفضائي والعولمة والإرهاب .. ولعلنا نجد لزماً علينا إعادة النظر في طرق تربيتنا للنشء وتوجيهه حتى لا يتخبط فيدهل ثم ينهار أمام هذا الزخم الفضائي والتيارات المفرضة التي قد تجده فريسة سهلة لتلقيه من هنا وهناك وتضعف وطنيته بل وتعمل على إلغاء هويته، فتزداد الهوة بيننا وبينه ويبعد عنا ليتلقفه غيرنا.

وفي عالم يموج بتيارات متناقضة على نحو غير مسبوق يجب أن نعي تماماً بأن الثقافة والعلم والمعرفة هي عناوين لحضارة وتقدم الشعوب وريقها .. ومتى كان الشباب مثقفا كانت الأمة مثقفة وقادرة على تسخير العلم والتعليم والتكنولوجيا والتقنية لما يرتقي بفكر الفرد ويسهم بتطوير المجتمع والنهوض بالوطن، كما أن الانفتاح على الثقافات العالمية يستوجب توعية الشباب بأهمية دورهم في مواجهة التحديات التي تجابه الأمة حاضراً ومستقبلاً .

وتأخذ التحديات المعاصرة أشكالاً جديدة من حيث استثمار التقنيات الحديثة إلى أبعد مدى ممكن ويستدعي مواجهتها نهوضاً شاملاً في مختلف نواحي الحياة العلمية والاقتصادية والثقافية والتربوية، وفي مقدمة ما تتطلبه المواجهة في الأساس بناء الشباب وإعدادهم تربوياً وفكرياً وتأهيلهم علمياً وتقنياً بما يتفق مع روح العصر وخصائصه بذهنية علمية منظمة، والتركيز على اكتسابهم لمهارات توظيف التكنولوجيا في تحصيل المعارف وتنوع مصادر المعلومات، والتعامل معها بأساليب تقنية متطورة وبما يسهم في التوسع في النشاط المعرفي والتقني كماً وكيفاً .

أن الانتقال إلى عالم الألفية الثالثة فعلياً، يضع جملة من الشروط والمهام تأتي على رأسها مهمة الانتقال إلى مجتمع المعلومات، واستيعاب أطره وأدواته وآفاقه... وإزاء ذلك صار من الضروري على كل من يريد مواكبة عصر التقنية أن ينشئ أجياله على ثقافة الحاسب وتقنياته وبما يؤهلهم لمجابهة التغيرات المتسارعة في هذه المرحلة، فالتقدم العلمي والتكنولوجي الهائل في مجال الاتصالات والمعلومات وشبكة الانترنت الذي تشهده البشرية في الحقبة الجديدة يلقي بظلاله ونتائجه على مختلف جوانب الحياة، وحيث يتجه العالم أكثر مما مضى نحو الاقتصاد المبني على المعرفة، وتشكل التكنولوجيا أحد عناصر المعرفة الأكثر

## معالجات اللجنة تضمنت جدولة التثبيت لكافة العمال

### م/ كمال الجبري : أولينا مطالب العمال أهمية كبرى وبأدرا إلى إيجاد الحلول والمعالجات

خلال إعادة النظر ورفع أجور العمال واستكمال التأمين لغير المؤمن عليهم ، و أكد د/ نصاري ان هذه المعالجات تضمنت ان تكون هذه المعالجة النهائية لمشكلة العمال بالأجور أكدت على عدم تكرار الوقوع في نفس المشكلة ومنع وإيقاف الإجراءات الخاطئة في التعاقد مع العمال التي كان لها الدور البارز في تفاقم المشكلة.

و اضاف د/ نصاري ان اللجنة تعمل على متابعة الجهات المعنية في الخدمة المدنية لاعتماد الدرجات الوظيفية والمخصصات المالية من موازنة المؤسسة خلال فترة الأربع سنوات القادمة .

هذا وتجدر الإشارة الى ان معالي الاخ الوزير قد وجه بتشكيل هذه اللجنة لدراسة التظلمات في مطالب العمال المعتمدين فور زيارته للمعتمدين تضمنت الجهات ذات العلاقة في المؤسسة وممثلين عن المعتمدين والنقابة .

هذا وقد قام الاخوة المعتمدون وفي بادرة وفاء ورد جميل لمعالجات وقرارات اللجنة بفض الاعتصام ورفع لوحات الاعتذار لقيادة الوزارة والمؤسسة لما بدر منهم من تصرفات خلال فترة الاعتصام وقاموا بتقديم باقات الورد لمعالي الوزير ومدير عام المؤسسة وأعضاء اللجنة .

انتهت اللجنة المكلفة بدراسة التظلمات في المطالب العمالية اجتماعاتها واعمالها وخرجت بمعالجات وحلول لاقت رضا المعتمدين من العمال وكان لها الدور الفعال في إنهاء اعتصام العمال المطالبين بمعالجة اوضاعهم أكد المهندس/ كمال حسين الجبري وزير الاتصالات وتقنية المعلومات بأن قيادة الوزارة اولت مطالب العمال أهمية كبرى وبأدرا بسرعة الى إيجاد الحلول والمعالجات المناسبة وبما يعمل على حل المشاكل وتصحيح اوضاع العمال والمعتمدين وتحقيق مطالبهم وبما ينسجم مع توجهات المؤسسة ومن مبدأ لا ضرر ولا ضرار، وحول طبيعة المعالجات صرح د/ علي ناجي نصاري مدير عام المؤسسة رئيس اللجنة بأن المعالجات التي خرجت بها اللجنة تمثلت في جدولة التثبيت لكافة العمال العاملين بالمؤسسة والمتحقين بالعمل ما قبل عام 2008م بحيث يتم استيعاب العمال وتثبيتهم وفق جدول زمني خلال فترة اربع سنوات تبدأ من العام الحالي في 2011م وتنتهي في العام 2014م ، كما تم اتخاذ حلول تهدف الى تحسين اوضاع العمال من



### الاجتماع الخاص بعرض مشروع معلومات المشتريات والموقع الالكتروني لهيئة الرقابة على المناقصات



عقد الفريق الفني للهيئة العليا للرقابة على المناقصات والمزايدات وممثلي الادارات الخاصة بالمشتريات والمناقصات بالمؤسسة والجهات التابعة في اليمن موبايل وتيليمون و يمن نت و البريد اجتماعا في ديوان المؤسسة تم خلاله عرض لنظام معلومات ادارة المشتريات واستعراض لموقع الهيئة العليا للرقابة على المناقصات والمزايدات وفي تصريح خاص أكد المهندس/توفيق محمد جابر مدير مشروع نظام المشتريات في الهيئة العليا للرقابة على المناقصات والمزايدات انه تم خلال الاجتماع عرض لنظام معلومات ادارة المشتريات وتوضيح مكوناته واهدافه والجهات المشمولة بالتنفيذ للمرحلة التجريبية له في ديوان عام المؤسسة باعتبارها من الجهات المنظمة والنموذجية و المشمولة للتنفيذ و اضاف م/توفيق كما تم استعراض موقع الهيئة العليا للرقابة على المناقصات والخدمات التي يقدمها وبشكل رئيسي التعريف ببوابة المشتريات الحكومية وكيف يمكن ان تفعل دور كل جهة نحو هذه البوابة في نشر معلوماتها للجميع . وفي تصريح خاص أكد الاستاذ / محمد السريحي مدير عام

### خلال تدشينه للمرحلة الثانية لمشروع تطبيق انظمة ادارة الموارد الادارية والمالية (ERP)

### د/علي نصاري: استثمار المؤسسة في هذا المشروع كبير ولكن الاستثمار الاكبر ليس في البرنامج بل في الكادر المؤهل القادر على تحمل المسؤولية



دشنت المؤسسة العامة للاتصالات في فرع المؤسسة بمحافظة صنعاء المرحلة الثالثة لمشروع تطبيق انظمة ادارة الموارد الادارية والمالية (ERP) والمتمثلة في تعميم النظام المالي (Oracle) في فرع محافظة صنعاء وفي كلمته التي القاها في حفل التدشين أكد الدكتور/علي ناجي نصاري المدير العام للمؤسسة ان تنفيذ المؤسسة لمشروع تطبيق انظمة ادارة الموارد الادارية والمالية يأتي ترجمة لتوجيهات الادارة العليا نحو تطبيق التعاملات الالكترونية بالمؤسسة لما تقتضيه مصلحة العمل وذلك في اطار منهجية التطوير في المؤسسة والهادفة الى الدفع بالعمل المالي والاداري ليوافق مستجدات المرحلة القادمة ويحقق ميكنة الاعمال والاجراءات المالية وتسهيل الاداء العام وتحقيق الانسجام والتكامل في المركز الرئيسي والفروع و اشاد الاخ المدير العام بالجهود المتميزة لفريق العمل وقيادة الفرع لجهودهم في انجاح المشروع مؤكدا بأن هذا المشروع يعتبر من اهم المشاريع الاستراتيجية للمرحلة القادمة و ان استثمار المؤسسة في المشروع كبير و اهدفه عظيمة ولكن الاستثمار الاكبر ليس في البرنامج و لكن في الكادر المؤهل القادر على تحمل المسؤولية والذي عكس ما تتمتع به المؤسسة من كواد فنية مؤهلة ومتميزة قادرة على تنفيذ المشاريع النوعية وكفاءة لا تقل عن الكادر الاجنبي وهذا ما لوحظ في اداء فريق العمل المنفذ للمشروع .





## فوائد إدارة خدشات الجمهور بالنسبة للموظف

توفير أجواء هادئة وملائمة للموظفين للبت في المعاملات وفقاً للأنظمة والقوانين وبصورة دقيقة وسليمة وخالية من أي أخطاء كما كان يحدث في السابق نتيجة الضوضاء والضغط والانفعالات التي تسببها زحمة المراجعين وتدافعهم حول الموظف وما يترتب على ذلك من تعطيل لأعمالهم ومهامهم وإرباكهم والدفع بهم للوقوع في كثير من الأخطاء التي قد تتطلب الكثير من الوقت والجهد ، لعمل على الحد من المواجهة المباشرة بين الجمهور وموظفي المؤسسة وتخفيف الضغط والأزدحام على المختصين والمسؤولين على حد سواء والذي سببه تواجد الجمهور لمتابعة معاملاتهم مما ينتج عنه إرباك للعاملين وتأخير في إنجاز الأعمال ويزيد من نسبة الخطأ عند الانجاز ، الحد من انشغال الموظف بالرد على استفسارات الجمهور وتقليل فرص إزعاج وتشويش الموظف بتوفير آلية للاستعلام عن المعاملات بسهولة ويسر يتيح فرصة أكبر للموظف للإنجاز وارتفاع نسبة أدائه وكفاءته . ، إزالة الإحراج الذي يسببه الزوار الغير مرغوب بهم للموظف وتنظيم عملية دخول الزور (من الجمهور) من خلال التنسيق المسبق مع الإدارات المختصة والسماح بدخول الزوار المرغوب بهم فقط ، تقوم إدارة خدمة الجمهور بمساعدة مختلف الإدارات بتقديم خدماتها للجمهور بصورة لائقة وشكل مناسب يتناسب وسمعة المؤسسة لدى جمهورها ، العمل مع الإدارات المختلفة على تطوير وتبسيط أساليب العمل واستيعاب وحل المشاكل التي تواجه الجمهور ، مشاركة مختلف الإدارات على أتمتة أعمالها من خلال البرامج الآلية لتتبع إنجاز المعاملات وتقديم الخدمات إلكترونياً بصورة تفاعلية والتي تعتبر خطوة نحو الحكومة الالكترونية ، من جانب آخر فإن خدمة الجمهور ستمكن أصحاب القرار والمسؤولين من الاطلاع المباشر على سير الإجراءات المتبعة بالنسبة لكل معاملة أولاً بأول ومراقبة الموظفين المقصرين في إعمالهم (تقييم أداء موظفيهم) واتخاذ الإجراءات المناسبة تجاههم لما من شأنه ضمان ارتفاع مستوى الانجاز وعدم تأخير أي معاملة من المعاملات أو تكديسها في المكاتب والإدراج بالإضافة إلى كشف مدى الانضباط الوظيفي بأوقات الدوام الرسمي ومنع إهدارها في الدخول والخروج وقراءة الصحف على حساب تراكم المعاملات والقضاء على أساليب ووسائل الروتين الممل . بالإضافة إلى أن عملية تنظيم خدمات الجمهور ستساعد إلى حد كبير لمنع ظاهرة احتكاك أصحاب المعاملات بالموظفين منعاً لانتشار الظواهر السلبية والمشاكل الإدارية السائدة في بعض الجهات الحكومية .



عزيزي الموظف أنت تنتمي إلى أسرة الاتصالات الكبيرة التي تتكون من عدة إدارات وموظفين يمثلون النسيج الوظيفي لقطاع الاتصالات وأينما كنت في أي فرع أو إدارة عامة أو مركز فهذه رسالة موجهة إليك لتعرف إدارتك من خلال عرض مفصل كل شهر عن إدارة عامة أو فرع وفيها معلومات غالباً ما تكون غائبة عن معظم الموظفين على الرغم من أهميتها وفائدتها الإدارية في تعزيز الانتماء والتواصل ما بين أفراد العائلة الواحدة.

## نبذة عن فرع المؤسسة العامة للاتصالات بهحافظة الجوف

مديرية برط العنان.  
امابالنسبة لمحطات يمن موبايل فتوجد بالمحافظة (8) محطات في المواقع التالية:  
(الحزم (السنترال المركزي) - ريدان - العزبة - حبش - الخنجر - عثينة - برط العنان - الصفراء - عماره - مفرق الجوف).

### المشاريع المنجزة في الشبكة الثابته في محافظة الجوف حتى تاريخ 2009/8/30

م	الموقع	نوع الخدمة	السعة			المشاكل والصعوبات
			الشبكة	المجهزة	العامة	
1	الحزم	سنترال مركزي	5000	1256	1115	
2	الجرينباء	HONET	300	112	59	
3	الغيل	HONET	700	416	133	
4	السلامات	HONET	500	112	65	
5	الخلق	HONET	500	192	127	
6	الاشراف	HONET	500	112	89	
7	السحاري	HONET	400	112	46	
8	برط العنان	HONET	700	304	300	
9	مفرق الجوف	AFC	200	120	40	
الاجمالي			4300	2714	1863	

### المشاريع المنجزة لمواقع يمن موبايل وCDMA

#### الثابت في المحافظة حتى تاريخ 2009/8/30

م	الموقع	نوع الخدمة	حالة الخدمة	نوع الربط	السعة	المشاكل و المعوقات
١	سنترال	يمن موبايل	شغال	FIBER.MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٢	مركز الفرق	يمن موبايل	شغال	FIBER	١٨٠٠خط	
٣	جبل	يمن موبايل	متوقف	MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٤	جبل الصفراء	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٥	جبل العزبة	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٦	مسكن	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٧	الخنجر	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٨	جبل حبش	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	
٩	العنان	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	القائم بأعمال الصيانة محافظة صعده
١٠	جبل عثينة	يمن موبايل	شغال	MICROWAVE	١٨٠٠خط	القائم بأعمال الصيانة محافظة صعده

## شخصية العدد



- الاسم : محمد محمد مصلح كشيخ .
- محل وتاريخ الميلاد : الجمهورية اليمنية - إب - السدة دار سعيد في 1958 م
- الحالة الاجتماعية : متزوج - عدد الأولاد (5) : ذكر (2) أنثى(3)
- الوظيفة : مدير عام الاتصالات - فرع إب.
- تلقي دراسته الابتدائية والإعدادية في النادرة - محافظة إب والثانوية في مدرسة الاتصالات في أمانة العاصمة.

### المؤهلات :

- حصل على الثانوية - من مدرسة الاتصالات ( في أمانة العاصمة) .
- بكالوريوس اتصالات - قسم تراسل (من جمهورية السودان - في عام 1981م).

### الدورات :

- حصل على دورة تدريبية في مجال الاتصالات ( NEC ) في اليابان 1999م.
- حصل على دورة تدريبية في مجال الاتصالات على نظام (SRT) في كندا 2001م.
- حصل على دوره تدريبية في مجال القيادات الإدارية وتبسيط الإجراءات والمهارات. الحديثة وتحليل المشكلات واتخاذ القرارات وبرنامج تطوير الهيكل التنظيمي والوظيفي لمواكبة المتغيرات العالمية .

### المناصب والخبرات :

- عمل في الاتصالات الريفية في جميع فروع محافظات الجمهورية ومراكزها لصيانة الأجهزة في مواقعها والعمل مع موظفي الاتصالات كفريق واحد منسجمين واضح الرؤيا.
- تم تعيينه في 1989م حتى 2001/8/5م رئيس شعبة الاتصالات الريفية.
- تم تعيينه في 2001/8/5م حتى 2003/12/28م مدير الاتصالات الريفية في المؤسسة العامة للاتصالات.
- تم تعيينه في 2003/12/28م حتى 2007/ 9/16م مدير عام الاتصالات فرع لحج.
- تم تعيينه في 2007/9/16م وحتى وقتنا الحاضر مدير عام الاتصالات فرع اب.

## تتمتات

### تدشين المرحلة الثانية لمشروع تطبيق انظمة ادارة....

تجدر الاشارة الى ان المرحلة الاولى للمشروع تمثلت في تنفيذ المؤسسة لمشروع تطبيق النظام المالي اوراكل في ديوان عام المؤسسة و الذي تم تنفيذه من قبل شركة انفوتك و المرحلة الثانية للمشروع تمثلت في تنفيذ المؤسسة مشروع تطبيق نظام الاصول و الذي تم تنفيذه من قبل فريق عمل المؤسسة كبديل عن الشركات الاجنبية بالاضافة الى المرحلة الثالثة والمتمثلة في مشروع تطبيق النظام المالي بمحافظة صنعاء بالاضافة لذلك وفي اطار مشروع تطبيق انظمة ادارة الموارد المالية و الادارية يتم حالياً العمل على تنفيذ مشروع تطبيق نظام المشتريات و المخازن اوراكل بديوان عام المؤسسة وتنفيذ مشروع تطبيق نظام المشتريات و المخازن اوراكل و تعميمه في بقية فروع المؤسسة كذا تنفيذ مشروع تطبيق النظام المالي اوراكل في بقية فروع المؤسسة في بعض المحافظات. كما تقوم المؤسسة وفي نفس الاطار استكمال الاجراءات المتعلقة بإنزال مناقصة تنفيذ مشروع تطبيق نظام الموارد البشرية اوراكل.

### الإجتماع الخاص بعرض مشروع نظام معلومات...

المشتريات و المخازن بأن هذا الاجتماع يعتبر هاماً تم فيه توضيح مشروع نظام معلومات ادارة المشتريات و المعلومات و الاجراءات الواجب تطبيقها في المناقصات الحكومية واعطائنا فكرة مفصلة حول كيفية نشر البيانات المتعلقة بأنشطة المناقصات في موقع الهيئة و دور الجهات الحكومية في تحسين و توحيد نظم و اجراءات العمل في مجال المناقصات و المزايدات الحكومية و تم اختيار المؤسسة باعتبارها (كما اكد ممثلي الهيئة) من الجهات الحكومية المتميزة و المنظمة في تطبيق اجراءات المناقصات الحكومية .





## الذكاء وأنواعه

أخي القارئ : أنت عبقري بالفعل ولكن المشكلة أنك لا تستغل ذكائك وقدراتك الذهنية التي أعطهاها الله إياك. لقد أوضحت الدراسات العلمية أن الناس يعتمدون فقط على ١٠% أو أقل من الموارد العقلية لديهم حتى عندما يبذلون أكبر جهد لديهم في التفكير. ونهدف من خلال تلك المقالات إلى كشف تلك العبقرية الكامنة لديك، بما يمكنك من استغلال أكبر كم ممكن من الـ ٩٠% الباقية من قدراتك الذهنية. ولعل المشكلة التي يعاني منها أغلب الناس أنهم يعتقدون أن هناك نوعاً واحداً فقط من الذكاء ألا وهو الذكاء المنطقي، وإذا سألتهم عن معنى الذكاء قالوا لك إنه القدرة على تكوين المفاهيم وحل المشكلات والحصول على معلومات وتفسيرات مع أن هذا جزء واحد فقط من الذكاء فللذكاء ستة أجزاء. هذا الفهم الخاطئ يؤدي بلا شك إلى عدم استغلال الطاقة الذهنية بصورة متكاملة وإهدار معظمها.

### أنواع الذكاء :

للذكاء ستة أنواع:

١. الذكاء اللغوي: يشمل الكلمات. الحديث - الكتابة

. القراءة حتى الاستماع.

٢. الذكاء البصري: يشمل عالم المشهد والرؤية.

٣. الذكاء المنطقي: يشمل عالم المنطق والتفكير الواعي.

٤. الذكاء الإبداعي: يشمل عالم الأصالة، الابتكار، البصيرة، وابتكار أفكار جديدة.

٥. الذكاء البدني: يشمل الجسم، التنسيق، البراعة، واكتساب مهارات بدنية.

٦. الذكاء العاطفي: يشمل المشاعر كما يشمل علاقة الشخص بذاته وبالأخرين.

## أجمل ما يتعلمه الإنسان في الحياة

أن يتعلم .. أن يستمع لكل رأي ويحترمه وليس بالضرورة أن يقتنع به..

أن يتعلم .. أن لا يسرف بحزنه وفرحه لأن الحياة لا تتم على وتيره واحده ..

أن يتعلم .. أنه عندما يغيب المنطق يرتفع الصراخ ..  
أن يتعلم .. أن يتحمل المسؤولية مهما عظمت طالما تصدى لها بكل إرادته الحرة ويتحمل كافة نتائجها..

أن يتعلم .. أن يكون النجم الذي يقضي عمره من أجل بث النور

للجميع دون أن ينتظر من أحد رفع راسه ليقول شكرا لك ..



## الفشل أول خطوات النجاح

الفشل ينبغي أن يكون معلماً لنا وليس مقبرة لطموحاتنا، والفشل ما هو إلا حالة تأخير وليس هزيمة، إنه تحول مؤقت عن الوصول إلى الهدف وليس نهاية مميتة، وهو شيء يمكننا تجنبه فقط بأن نقول أو نفعل أو نكون شيئاً.

فالحياة عبارة عن سلسلة من التجارب والخبرات، بعضها جيد والآخر سيئ، وكل واحدة من هذه الخبرات تجعلك أكثر قوة على الرغم من أنه غالباً ما تغفل عن إدراك ذلك! فكما يقول المثل "الضربات التي لا تقصم الظهر تزيد قوة". لذا تعلم بأن الإحباط والمعاناة الذين تتحملهما يساعدانك دائماً على التقدم للأمام متى انعطت منهما، فهذا العالم الذي نعيش فيه ما هو في الحقيقة إلا فرصة لك لتطور شخصيتك، لذا ينبغي أن تبقى وسط أحداث الحياة ونشاطاتها، فالحياة عبارة عن فصل دراسي تتعرض فيه للاختبار ويتوقع منك أن تحقق تقدماً هاماً خلال فترة زمنية معقولة، وإن لم تستد في فصل الحياة، فإنها ستعيد لك الدرس تلو الآخر حتى تتعلم وتنجح، وهذا يشبه إلى حد كبير الفصول الدراسية فمتى ما رسب الشخص فإنه إما أن يعيد الفصل حتى ينجح أو يسحب ويسقط!

هل كنت تنظر لحالات الفشل بأنها فشل كلي، أم كنت تنظر لها بأنها فشل للمحاولة ذاتها والتي قد قمت بها؟ إذ أن هناك فرقاً كبيراً ما بين الاثنين، فإن كنت بأنك شخصياً قد فشلت فهذا من شأنه أن يشيك عن عمل أو أداء محاولات أخرى؛ لأنك قلت من شأنك، ومن قدراتك الشخصية، وغالباً ما يكون هذا نتيجة لقلة أو انعدام ثقتك بنفسك، أما إن كنت تعتقد أن محاولتك كانت فاشلة، فهذا من شأنه أن يجعلك تقوم بدراسة سبب فشل محاولتك الأولى لتقوم بتجنب مسبباتها.

وعلى أية حال لا يوجد هناك فشل حقيقي، فما ندعي بأنه فشل ما هو إلا خبرة قد اكتسبناها من واقع تجاربنا في الحياة، إذ أن الشخص الفاشل هو الذي لا يتعظ من تجاربه، ويعتبر أن الأمر منتهيا .



تعتقد

تكون بذلك قد

بنفسك، أما إن كنت تعتقد أن محاولتك كانت فاشلة، فهذا من شأنه أن يجعلك تقوم بدراسة سبب فشل محاولتك الأولى لتقوم بتجنب مسبباتها.

وعلى أية حال لا يوجد هناك فشل حقيقي، فما ندعي بأنه فشل ما هو إلا خبرة قد اكتسبناها من واقع تجاربنا في الحياة، إذ أن الشخص الفاشل هو الذي لا يتعظ من تجاربه، ويعتبر أن الأمر منتهيا .

## كُن سعيداً

أفكار صغيرة تجعل حياتك سعيدة مارسها الآن :

كي تشعر بالسعادة والرضا التام عن نفسك عزز الأفكار الإيجابية لديك وهمش تلك السلبية ( يقول علماء السلوكيات البشرية في تحليلهم للنفس الإنسانية ) أنت كما تفكر لذا اصنع تفكيرك بنفسك ، كن مؤثراً و لا تخضع للتأثير هذا الشيء ليس صعباً فقط اخلُ بنفسك لبعض الوقت وازرع فيها بعض الإيجابيات ويجب أن تعلم دوماً أن الإنسان السعيد هو القادر على صنع لحظاته السعيدة بنفسه لا من محيطه فالسعادة تأتي من الداخل عندما تستيقظ صباحاً قل: يا الله ما أجمل هذا اليوم عليك دائماً أن تشعر بالسعادة وتقول أنا أسعد إنسان لا أحد يحرم السعادة لأحد فهي حق لا تُعطى ولا تُشتري هي داخلية من داخل النفس ( فكل يوم لوحة رائعة لا تسمح أن تُدَس باللون الأسود ) حَقَّ أن تكون سعيد و من يعطي هذا الحق هو نفسك...



## الحصان يمكن أن يطير!!!

حكم أحد الملوك على شخصين بالإعدام لجناية ارتكباها، وحدد موعد تنفيذ الحكم بعد شهر من تاريخ إصداره وقد كان أحدهما مستسلماً خانعاً يائساً قد التصق بإحدى زوايا السجن باكياً منتظراً يوم الإعدام...

تعلم أن الخيل لا يطير فكيف تتجرأ على طرح مثل تلك الفكرة المجنونة؟  
قال له السجين الذكي أعلم ذلك ولكنني منحت نفسي أربعة فرص محتملة لنيل الحرية: أولها أن يموت الملك خلال هذه السنة

وثانيها لربما أنا أموت وتبقى ميتة الفراش أعز من الإعدام

والثالثة أن الحصان قد يموت

والرابعة قد أستطيع أن أعلم الحصان الطيران!

مصاحباً لهذا الحصان وخطرت له فكرة خطيرة فصرخ منادياً السجن طالباً مقابلة الملك لأمر خطير، وافق الملك على مقابلته وسأله عن هذا الأمر الخطير قال له السجين



أما الآخر فكان ذكياً لماحا طفق يفكر في طريقة ما لعلها تنجيه أو على الأقل تبقى حياً مدة أطول جلس في إحدى الليالي متأملاً في السلطان وعن مزاجه وماذا يجب وماذا يكره فتذكر مدى عشقه لحصان عنده حيث كان يمضي جل أوقاته

## ذكاء رجل



يحكى أن رجل أعمال ذهب إلى بنك في مدينة نيويورك وطلب مبلغ ٥٠٠٠ دولار كقرض من البنك. يقول إنه يريد السفر إلى أوروبا لقضاء بعض الأعمال. البنك طلب من رجل الأعمال ضمانات لكي يعيد المبلغ، لذا فقد سلم الرجل مفتاح سيارة

الرولزرويز إلى البنك كضمان مالي!!  
رجل الأمن في البنك قام بفحص السيارة وأوراقها الثبوتية ووجدها سليمة، وبهذا قبل البنك سيارة

الرولز رويز كضمان. رئيس البنك والعالمون ضحكوا كثيراً من الرجل، لإيداعه سيارته الرولز رويز والتي تقدر بقيمة ٢٥٠٠٠٠ دولار كضمان لمبلغ مستدان وقدره ٥٠٠٠ دولار. وقام أحد العاملين بإيقاف السيارة في مواقف البنك السفلية.

بعد أسبوعين، عاد رجل الأعمال من سفره وتوجه إلى البنك وقام بتسليم مبلغ ٥٠٠٠ دولار مع فوائد بقيمة ١٥,٤١ دولار. مدير الإعارات في البنك قال: سيدي، نحن سعداء جداً بتعاملك معنا، ولكننا مستغربين أشد الاستغراب!! لقد بحثنا في معاملاتك وحساباتك وقد وجدناك من أصحاب الملايين! فكيف تستعير مبلغاً وقدره ٥٠٠٠ دولار وأنت لست بحاجة إليها؟ رد الرجل وهو يبتسم: .....

في أعتقادك ماذا كان رد الرجل؟

سيدي، هل هناك مكان في مدينة نيويورك الواسعة أستطيع إيقاف سيارتي الرولزرويز بأجرة ١٥,٤١ دولار دون أن أجدها مسروقة بعد مجيئي من سفري؟

■ نشكر كل من ساهم معنا في اصدار هذا العدد ونرحب بمساهماتكم وأرائكم  
علي رقم الفاكس: 01-339119 - او عبر البريد الإلكتروني:

ETISAL@YEMEN.NET.YE







## تدوير اللجان الدائمة والمعتقة

نظام التدوير الوظيفي كأحد أهم عناصر الإدارة الحديثة يجب ان لا يقتصر فقط على المستويات الوظيفية العليا والمتوسطة .. بل يجب ان يشمل أيضا اللجان الدائمة والمعتقة ومنها على سبيل المثال لجنة (شئون العاملين) والتي تشكلت تحت مبرر التخصص والمعنيتين بالأمر .. فلماذا لا يتم ردها بدماء جديد وإعادة النظر في قوائمها ولوائحه (الجامدة) وبما يفعل دورها ويجعلها أكثر مرونة وقربا من الموظف.

## التعبير اللامشروع ... عن مطالب مشروعة ؟؟

من حسنات الديمقراطية أنها كفلت حق التعبير عن الرأي ولكن وفق قواعد وأصول متعارف عليها تقرر بضرورة التعبير عن الحقوق والمظالم .. ولكن بعيدا عن التمادي في الفوضى واقتصاد آداب الحوار أو التملص من حسم ومعالجة القضايا والمطالب المشروعة وفق آلية واضحة تحقق التوازن بين الأنصاف والعدالة لمطالب العمال والموظفين .. وعدم الإضرار بالمصلحة العامة للمؤسسة.

## الاتصالات.. الاستثناء في كل الظروف

قطاع الاتصالات كمؤسسة اقتصادية وخدمية وطنية رائدة تستشعر قياداتها وكوادرها أهمية وحيوية دورها في خدمة الوطن والمواطن .. والذي جعلها تحظى بتقدير كبير في نفوس المواطنين .. وعليه فتحن مطالبين في كل الظروف والأوقات العادية والاستثنائية ان نكون عند مستوى المسؤولية في الحفاظ على ديمومة واستمرارية خدماتنا بتميز والتفاني في أداء واجباتنا ومسؤوليتنا كالتزام ديني ووطني وأخلاقي .. نحرص على تجسيده بالعمل بروح الفريق

## اعتصام الاتصالات

طالت موجة الاعتصامات والتظاهرات القائمة في هذه الفترة الحساسة معظم مؤسسات وقطاعات البلاد ولم تسلم مؤسساتنا من هذه الموجة والآن وبعد ان تم احتواء موجة اعتصام عمال الإدارة العامة للانشاءات المطالبة بتحسين وضعهم عكس منتسبي المؤسسة مرة أخرى ما يتمتع به الجميع موظفين وقيادات من وعي وحس وطني عالي تمثل في تغليب الثوابت الوطنية فالمتظاهرين طالبوا بحقوقهم بشكل حضاري والقيادات ممثلة بمعالي الاخ/ الوزير والاخ/ المدير العام للمؤسسة تعاملت مع هذه المطالبات بمسؤولية وإنسانية وحيث نزل معالية الى وسط المحتشدين أكثر من مرة واستمع منهم الى مطالبهم على الرغم من تصرف البعض بطريقة غير لائقة وقرر معالية تشكيل لجنة تضم الجهات ذات العلاقة ومن المؤسسة ومندوبين عن النقابة والمعتصمين والتي بدورها تعاملت بمسؤولية وخرجت بمحضر وحلول لقت استحسان الجميع وكان لها الدور في احتواء الاعتصام وما نحب ان نشير اليه هنا املت في ان يحذو جميع اليمنيين حذو تجربة الاتصالات في المطالبة بحقوقهم من قاعدة ان الوطن يسع للجميع وفوق الجميع والحفاظ على مسؤولية الجميع

## شباب المؤسسة

شباب المؤسسة هم جزء من شريحة الشباب اليمني تأثروا واثروا في الأحداث والمراحل التي تعيشها بلادنا اليوم ورسالتنا هنا تكمن في تركيز الجميع بالثوابت الوطنية التي يجب ان نضعها فوق كل اعتبار وانتماء ومنها ضرورة المحافظة على البيت الواحد الذي ننتمي إليه (مؤسستنا) فالمؤسسة مؤسسة الجميع والمحافظة عليها مسؤولية الجميع والوطن وطن الجميع والمحافظة على مسؤولية الجميع ومهما اختلفت توجهاتنا فليكن شعارنا وتعاطينا مع الأزمة "ان الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية".

## رحم الله اللهوف

مرة اخرى يثبت منتسبي قطاع الاتصالات كفاءتهم وفنانيهم في اداء عملهم ويضربون اروع امثلة الولاء وحب الوطن و لو كان الثمن السقوط شهداء في ميادين الشرف والعمل ومن هؤلاء الزميل الشهيد عبدربه اللهوف الحارس المدني لمحطة الاتصالات بمديرية برط العنان محافظة الجوف والذي استشهد وهو يحاول التصدي لافراد حاولوا الاعتداء على الموقع والمحطة . رحم الله عبد ربه وكل شهداء قطاع الاتصالات والهم اهله وذويه الصبر والسلوان و إنا لله وإنا إليه راجعون .

## كادر المجلة

مجلة تكنولوجيا الاتصالات الصادرة عن وزارة الاتصالات وتقنية المعلومات من المجالات المتخصصة الرائدة في البلد والتي تلاقي صدى طيب و اهتمام من قبل قطاعات كبيرة وخلف هذا الاصدار المتميز كادر فني متخصص يعمل منذ ما يقارب التسع سنوات بالاجور ولقد وجه معالي الاخ الوزير مشكورا توجيهاته بتثبيت كادر المجلة بإحالة موضوعهم الى لجنة شئون العاملين والتي لازالت ومنذ العام ١٩٩٥م تؤجل البت في تثبيت كادر المجلة وبدورنا نقف مع زملائنا في المجلة ونتسائل الا يستحق هذا الكادر الفني المتميز البت في تثبيته..



## حتى لا ننسى الزعيم الأول



من ذاكرة الاتصالات

### السيرة الذاتية

- الاسم/ محمد عبد الكريم عبد القادر شرف الدين
- من مواليد: ١٩٤٥م - محافظة ( المحويت ) .
- تاريخ الالتحاق بالعمل في الاتصالات عام ١٩٦٤م .

### الحالة الاجتماعية :

- متزوج وله من الاولاد ستة ذكور وثلاث اناث .

### المؤهل الدراسي :

- ثانوية عامة بمدرسة عبدالناصر ( صنعاء )

### الوظيفة التي مارسها :

- مسئول مركز اتصالات حوث من عام ١٩٦٤م الى عام ١٩٦٩م .
- عين مسئول مركز البرق في مديرية ريمة من عام ١٩٦٩م وحتى عام ١٩٨٣م .

### ملاحظة :

للتواصل لاجل هذه المساحة ولكي نتذكر الجميع يرجى ارسال المعلومات على هذا الايميل :  
abdulrhman84@gmail.com

## شكراً .. فرع الجوف



التفاعل الايجابي لقيادة فرع المؤسسة بمحافظة الجوف ممثلة بالاخ/ عبدالله عقلان - مدير عام الفرع والتجاوب مع الرسائل الموجهة من هيئة تحرير اتصال للفروع وتوفير معلومات تفصيلية عن الفرع وانشطته يستحق الاشادة والشكر خصوصا انها جاءت في الوقت الذي لم يتفاعل فيها الكثير من الفروع الاكبر والافضل من حيث الامكانيات البشرية والفنية فشكرا لفرع الجوف ونأمل مزيد من التفاعل من بقية الفروع.

## صورة ومعنى

في حياتنا اليومية والعملية في قطاع الاتصالات هناك العديد من الصور التي تحمل معاني الولاء والتفاني في أداء العمل وإيصال خدماتنا الى المجتمع ومن هذه الصور نختار شهريا صوره تتحدث عن نفسها ..

